

## Festival Estudiantil de las Artes 2025

### Boleta de observaciones del equipo seleccionador para la modalidad presencial

Este documento será utilizado por el equipo seleccionador en la modalidad presencial para consignar sugerencias, observaciones o recomendaciones formativas, a efecto de que sean consideradas por las personas estudiantes seleccionadas.

Las observaciones consignadas en esta boleta son para ser revisadas y valoradas por el estudiantado para la siguiente etapa en caso de que la obra sea seleccionada. Las observaciones pueden consistir en:

- 1- Aspectos técnico-artísticos
- 2- Revisión de la obra con respecto al artículo 3 del Reglamento para la organización y ejecución del Festival Estudiantil de las Artes 2025
- 3- Solicitar la ubicación de la obra en la disciplina artística a la que realmente pertenece
- 4- Indicar que la obra no corresponde a ninguna de las disciplinas artísticas del festival. Todas las observaciones deben ser acatadas.

#### Complete la siguiente información

Nombre del centro educativo				
Circuito escolar				
Dirección regional de educación				
Nombre de la obra artística				
Nombre de la persona encargada	Teléfono:			
Área artística:	Escénicas (    )	Literarias (    )	Musicales (    )	Visuales (    )
Disciplina artística:				

#### Etapa del centro educativo

Lugar, fecha y hora:

Observaciones:

Firma

#### Etapa circuital

Lugar, fecha y hora:

Observaciones:

Firma

#### Etapa regional

Lugar, fecha y hora:

Observaciones:

Firma