

WeLearn

¡Practique Inglés de manera invertida!

El recurso aborda la posibilidad de practicar su inglés mediante el aprendizaje invertido (“flipped learning”).

Conozca más sobre los escenarios y temas para décimo año y practique inglés mientras observa videos, escucha audios y resuelve retos de comprensión oral y escrita.

Es un recurso gratuito, diseñado con la intención de que practique inglés de una manera divertida desde su casa y/o con la ayuda de su docente de Inglés en lecciones presenciales y/o a distancia.

¡Disfrute aprendiendo!

En caso de las personas estudiantes no videntes se recomienda que al inicio haya una persona que de acompañamiento presencial o al menos una leve inducción sobre en qué consiste el recurso.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	4
DESCRIPCIÓN	5
POBLACIÓN META.....	6
COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS QUE ABARCA EL RECURSO	6
MEDIACIÓN SUGERIDA.....	6
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN	6
UBICACIÓN EN EL PROGRAMA DE ESTUDIO	7
ESCENARIOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS	7
MEDIACIÓN DIDÁCTICA SUGERIDA ALTERNATIVA DEL RECURSO, PARA EL DOCENTE DE INGLÉS....	7
PRE-ENSEÑANZA	7
PRE-ESCUCHA / LECTURA	8
ESCUCHA / LECTURA POR PRIMERA VEZ.....	8
REALIMENTACIÓN EN PARES O GRUPOS.....	8
ESCUCHA /LECTURA POR SEGUNDA VEZ.....	9
POST- ESCUCHA/LECTURA.....	9
EVALUACIÓN DE LA TAREA.....	9
INSTRUCCIONES PARA UTILIZAR ESTE RECURSO	10

A - REGISTRO10
B- ACCESO A ESCENARIOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS11
C- CRÉDITOS.....11



INTRODUCCIÓN

La Dirección de Recursos Tecnológicos en Educación y la Dirección de Desarrollo Curricular del MEP, con el fin de dotar a la comunidad educativa con opciones pertinentes, modernas y lúdicas para el trabajo de aula, gestiona y desarrolla recursos digitales para el aprendizaje, que pone a su disposición sin ningún costo y bajo licencia CC-BY-NC-SA.

Estos recursos por lo general están acompañados de este documento de “Mediación Sugerida” o MS, ya que fueron pensados tomando en cuenta una determinada forma de emplearlos. Sin embargo, considerando que al igual que el docente, cada grupo, centro educativo y comunidad tienen características, necesidades e intereses diferentes, usted es libre de seguir las sugerencias de mediación o bien, utilizar otras que considere convenientes.

En cualquiera de los dos casos, le extendemos nuestra invitación para compartir sus experiencias en el espacio destinado para los comentarios acerca de este recurso.

DESCRIPCIÓN

WeLearn es un recurso multimedial que promueve el aprendizaje invertido (“flipped learning”) que permite al estudiante pueda dedicar tiempo fuera del aula, en su casa, para dedicar tiempo a su propia instrucción o con las indicaciones de su docente de Inglés.

De igual manera, una vez estando en lecciones presenciales o a distancia, el estudiante puede llevar a cabo tareas de comprensión oral y escrita, de forma individual o de manera colaborativa, que impliquen la ayuda y la experiencia del docente.

Los estudiantes podrán observar videos con explicaciones gramaticales y videos con situaciones de la vida real relacionadas con el contexto y saberes de cada escenario. Además, tendrán la oportunidad de escuchar audios y leer textos para resolver tareas de comprensión oral y escrita.

POBLACIÓN META

Estudiantes de la Educación Diversificada de décimo año de secundaria académica diurna y nocturna y el primer año del Tercer Nivel en CINDEA e IPEC.

COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS QUE ABARCA EL RECURSO

Comprensión oral y escrita.

MEDIACIÓN SUGERIDA

Bajo el modelo pedagógico de aprendizaje invertido, el estudiante podrá observar los videos con aspectos de gramática en contexto, los vídeos con situaciones reales, y las tareas de comprensión oral y escrita que el docente de Inglés le indique desde su casa. Si el estudiante invierte tiempo para el aprendizaje desde casa, dedicando el tiempo que necesite, podrá aprovechar mucho más la clase presencial y/o a distancia con su profesor para aclarar dudas y completar ejercicios adicionales en grupo y de manera colaborativa.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Las estrategias de evaluación corresponden a las que se incluyen en el Programa de Estudio de Inglés para Tercer Ciclo de la Educación General Básica y Educación Diversificada, décimo año. Estas están relacionadas con las estrategias de comprensión oral y escrita que se proponen para cada uno de los escenarios.

UBICACIÓN EN EL PROGRAMA DE ESTUDIO

Escenarios (unidades) 1,2,3,4,5 y 6. Programa de Estudio de Inglés para Tercer Ciclo de la Educación General Básica y Educación Diversificada, décimo año y el descriptor de Módulo 71 para CINDEA/IPEC.

ESCENARIOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

- Love What We Do! (¡Ama lo que hacemos!)
- Stories Come in All Shapes and Sizes (Las historias vienen en todas formas y tamaños)
- A World of Differences (Un mundo de diferencias)
- Caution: Fragile World -- Handle with Care (Precaución: mundo frágil--Manejar con cuidado)
- #HighTech HighTouch (Alta tecnología con alto contacto personal)
- What Comes Next? (¿Qué viene luego?)

MEDIACIÓN DIDÁCTICA SUGERIDA ALTERNATIVA DEL RECURSO, PARA EL DOCENTE DE INGLÉS

PRE-ENSEÑANZA

El docente de la asignatura de Inglés realiza las actividades de la fase de pre-enseñanza (participación, involucramiento e introducción) tal como se le sugiere en cada uno de los escenarios del programa de estudios. Se le recomienda utilizar los videos 1 (“whiteboard”) y el glosario de palabras de cada escenario para la introducción en la fase de pre-enseñanza y los videos 2 de situaciones de la vida real para la participación.

PRE-ESCUCHA / LECTURA

Se repasan los conceptos y la comprensión de aquellos que se requieren para que los estudiantes puedan activar conocimientos previos, hacer predicciones o introducir palabras claves.

ESCUCHA / LECTURA POR PRIMERA VEZ

El estudiante puede utilizar, un celular, tableta o una computadora para realizar las tareas de escucha o lectura por primera vez.

De igual manera, el docente puede utilizar una computadora y un proyector de video, un celular o los celulares de los estudiantes para guiar a los estudiantes a completar las tareas de escucha o lectura por primera vez. Podrá de igual manera, utilizar las versiones “offline” para utilizarlas en su mediación pedagógica presencial y/o a distancia.

REALIMENTACIÓN EN PARES O GRUPOS

Si es posible, los estudiantes comentan sobre las respuestas de las tareas de escucha o lectura para corroborar las respuestas, posterior a la primera escucha o lectura.

ESCUCHA /LECTURA POR SEGUNDA VEZ

Los estudiantes escuchan un audio corto o leen un texto de alguno de los temas de cada escenario y completan las tareas relacionadas con la segunda escucha o lectura. De igual manera, el docente puede utilizar una computadora y un proyector de video, un celular o los celulares de los estudiantes para guiar a los estudiantes a completar las tareas de escucha o lectura por segunda vez. Podrá de igual manera, utilizar las versiones “offline” para utilizarlas en su mediación pedagógica presencial o a distancia.

POST- ESCUCHA/LECTURA

El docente de Inglés realiza tareas de producción oral o escrita que permitan reaccionar a lo escuchado o leído. De igual manera, puede reforzar aspectos formales del idioma (estructuras gramaticales, vocabulario, entre otros) relacionados con el escenario.

EVALUACIÓN DE LA TAREA

En parejas, los estudiantes revisan que las tareas realizadas estén correctas. El estudiante podrá monitorear su nivel de logro (aún no logrado, en proceso o logrado) al finalizar las tareas de comprensión oral y escrita mediante un dispositivo digital de evaluación del nivel de logro que aparece al final de cada tarea. Si el recurso se utiliza en clase presencial o a distancia, el docente puede realimentar en forma individual o grupal el resultado de estas tareas.

INSTRUCCIONES PARA UTILIZAR ESTE RECURSO

A - REGISTRO

Luego descargar la aplicación de su respectiva tienda o de abrir el recurso en su navegador, primero se le pedirá al usuario que ingrese a su cuenta.

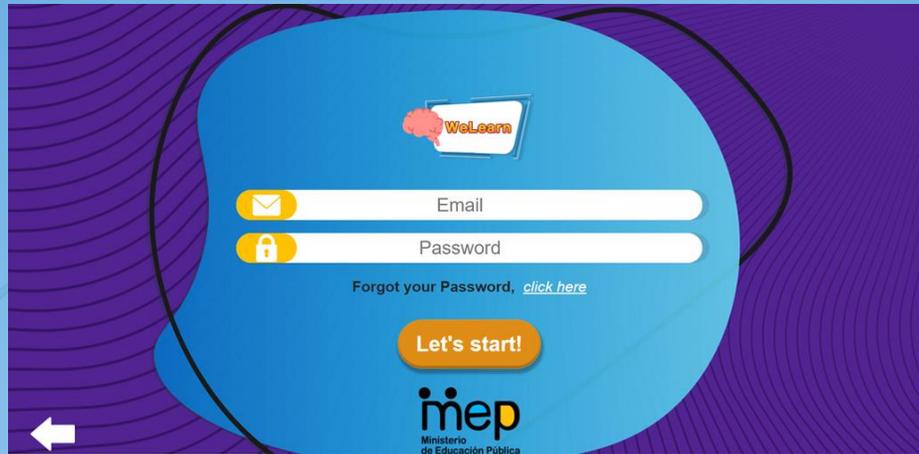
En caso de no tener una cuenta podrá crearla de forma sencilla.

Para entrar a su cuenta:

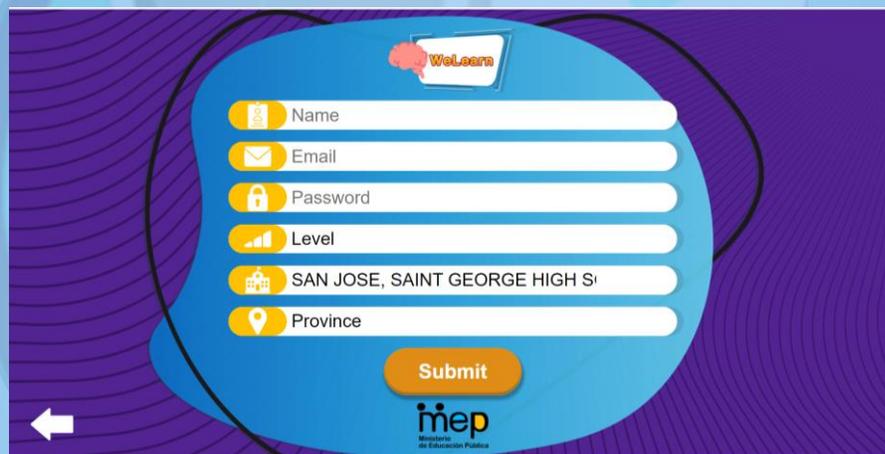
Le aparecerá una pantalla con dos opciones Login y Register



Si ingresa "Login" debe ingresar con el correo pre registrado y en el espacio "Password", la contraseña registrada anteriormente.



Si el usuario no tiene cuenta, desde esta misma pantalla, oprima “Register”.

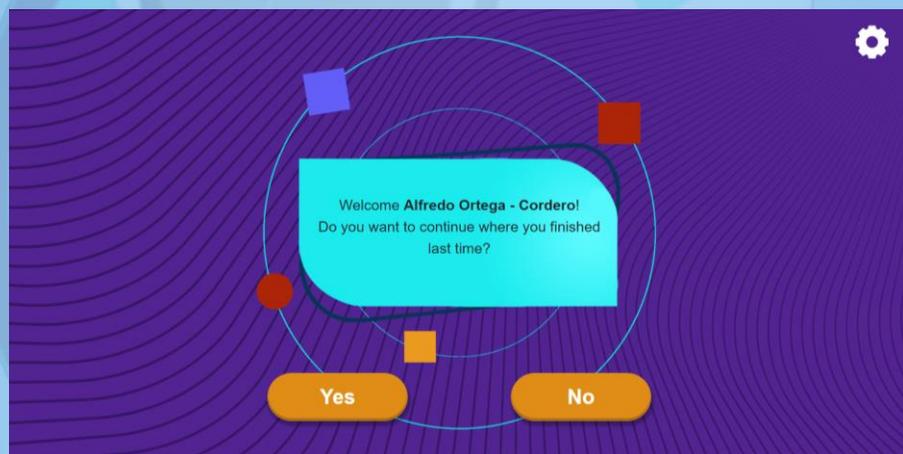


Se debe registrar con un nombre, correo electrónico , contraseña, año escolar ,el centro educativo y provincia e ingresar presionando el botón “Submit”.

Si olvidó su contraseña, entre a “Login” en la pantalla principal, oprima en la frase “click here” del apartado “Forgot your password” para crear otra contraseña. Ingresará un correo y se le enviará un mensaje a su cuenta con instrucciones.



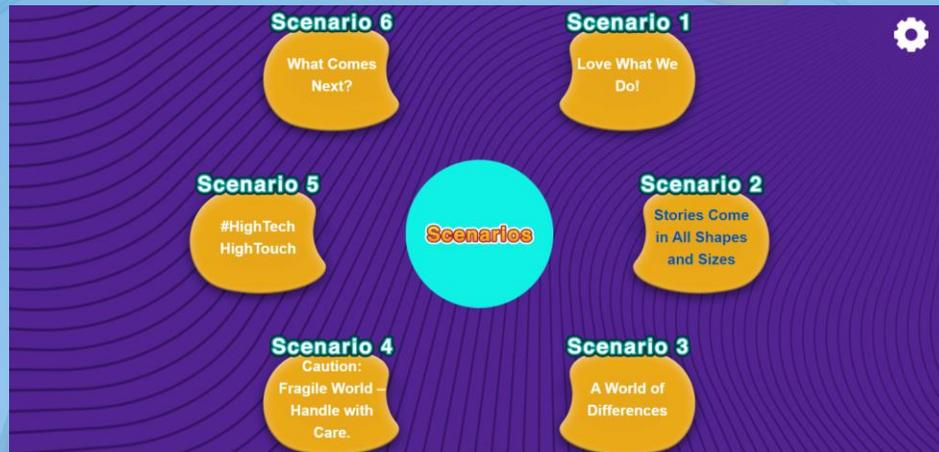
La pantalla cambiará a esta otra:



Esta pantalla le preguntará si desea continuar donde terminó la última vez si ya había ingresado a una sesión. Usted podrá presionar el botón “Yes” (Sí) o No para continuar o volver a iniciar.

B- ACCESO A LOS ESCENARIOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Luego de ingresar al recurso, nos aparecerá una pantalla con los seis escenarios del programa de estudios para décimo año.



Una vez acá, podrá seleccionar al que desee ingresar.

Dentro de cada escenario encontrará los siguientes botones:

- Video 1, con un video “whiteboard” con explicaciones de aspectos gramaticales en contexto.
- Video 2 con una recreación con ejemplos de la vida real donde se observan personajes en situaciones relacionadas con el contexto del escenario del programa de estudios.
- También encontrará un botón llamado “Tasks” donde podrá encontrar diferentes tareas de comprensión oral y escrita con su respectiva evaluación para monitorear su nivel de logro.
- Finalmente, encontrará un botón llamado “Glossary” con palabras y frases, con sus respectivos ejemplos en el contexto de la unidad, lo cual las permite mejorar su comprensión.



C- CRÉDITOS

Asesores Nacionales de Inglés del Departamento de Tercer Ciclo y Educación Diversificada:

- Marianella Granados Sirias
- Alfredo Ortega Cordero
- Andrea Cruz Badilla

Asesora Nacional de Inglés GESPRO

- Katherine Williams Jiménez

Realizado para el Ministerio de Educación Pública por Producciones de la Montaña S.A.



D- LICENCIA

“WeLearn”, por el Ministerio de Educación Pública de Costa Rica, tanto los elementos del recurso como este documento están licenciado bajo una licencia: Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual licencia Internacional 4.0.

