

María Mayela Padilla Monge



María Mayela Padilla Monge es una escritora, poetisa y cantautora costarricense, nacida el 25 de marzo de 1956.

Creció en una hacienda en San Ignacio de Acosta en plena zona cafetalera de Costa Rica. Concluyó sus estudios primarios en la Escuela Cristóbal Colón de esa localidad y logró su bachillerato en el Liceo de Acosta. Obtuvo una Licenciatura en Ingeniería Agronómica en la Universidad de Costa Rica, de la cual también se gradúa como Licenciada en Periodismo. Ha laborado en la Contraloría General de la República, el Conservatorio Castella y en el Ministerio de Agricultura y Ganadería desde el año 1989, específicamente en el Servicio Fitosanitario del Estado.

Su primer libro fue "Cantos de elote tierno" (1986), edición particular. Se trata de una colección de poesía que utiliza un lenguaje regionalista, propio del campesino tico. El Ministerio de Educación lo recomendó como material de interés cultural. Fue modificado estructuralmente y en su presentación para convertirse en "[Leyendas ticas y otras vainas](#)", (2006), publicado por la Editorial de la UNED. También escribió en prosa, "[Por los trillos de la finca](#)"(1995) edición particular. (2006) editado y distribuido por la Editorial Costa Rica. Se trata de una serie de historias que la autora vivió durante su infancia y parte de su juventud en una hacienda cafetalera en San Ignacio de Acosta. Finalmente, apareció en las principales librerías, "[Dichos y refranes de los ticos](#)" (2003, 2005, 2007). Es una colección de dichos y refranes usuales en Costa Rica, que además contiene anécdotas, chistes, trabalenguas, adivinanzas y otros.

Programas de radio

Inició su participación en el Programa "Somos como Somos", producido por Radio Nacional. Allí se dio a conocer con grabaciones de música típica y poesía. Participó en el Programa "Güipipia", (grito popular del campesino costarricense): 1989-1994. Produce con sus compañeros del Ministerio de Agricultura y Ganadería, "[Mañanitas en la finca](#)": 1995-2008.

Obra musical

María Mayela Padilla es miembro de la Asociación de Compositores y Autores Musicales de Costa Rica (ACAM). Esta asociación, en el año 2002, la incluyó en la Galería del Compositor Costarricense.

Música costumbrista de Costa Rica

Ha grabado dos LP y tres discos compactos con más de 50 temas originales, con ritmos y lenguaje típicos de Costa Rica. Gran cantidad de grupos de bailes han creado coreografías y han bailado muchos de sus temas de corte folklórico.

- Aromas del Cedral (LP, 1981).
- Sus Mejores Canciones (LP, 1991).
- Cantos de Elote Tierno (Poemas Narrados, CD, 1992).
- [Corazón de Piedra](#) (CD, 1996)
- [Por eso nos llaman Ticos](#) (CD, 2000)



Gaviota y otros interpretan a Ma. Mayela Padilla

En cuanto a música popular, el Grupo Gaviota grabó y popularizó dos de sus temas: *Querido profesor* y *Noche lenta*

Además, Jenny Castillo grabó el tema *No valía la pena*. Con la canción [El Abuelo](#), interpretada por el vocalista Luis Fernando Esquivel, obtuvo el cuarto lugar en el Festival OTI de la Canción a nivel nacional, en 1987.

Apariciones en televisión

Siendo muy joven, apareció en el Programa de Canal 13, *El barbero de la villa* (1981-1982), junto al conocido folclorista Zoilo Peñaranda (Fernando Fernández).

Seguidamente se le vio en otro espacio llamado *El fogón de doña Chinda* (1983-1990). En 1997 formó parte del elenco de *Gentes y paisajes*, transmitido por Canal 7. El mismo elenco participó en *La familia Mena Mora*, en 1999, por el Canal 6. Estos tres programas fueron dirigidos por el periodista y escritor costumbrista, Miguel Salguero, y contaron con la participación de conocidos artistas costarricenses como Olegario Mena (Antonio Gutiérrez), Mincho Varela (Arturo Vargas, integrante del conocido grupo Los Talolingas), Emeterio Viales (Juan Sandoval), Lorenzo (Lencho)

Salazar, Gilberth (El Brujo) Castro, Jorge Méndez (Puchito), Adolfo Montero (Gorgojo) y otros.

Junto a Salazar, Ma. Mayela participó en el microprograma típico *Un momentico con Lencho Salazar* (1995-2005), producido por Canal 7. También ha tenido participación en transmisiones de eventos populares en Costa Rica, como el tope (desfile de jinetes con sus caballos), las corridas de toros y el carnaval. Ha filmado algunos comerciales en los que aporta su estilo muy personal para difundir el lenguaje, el acento y las raíces del campesino costarricense.

Largometrajes

Participó en la película "*La Negrita*", filmada en Costa Rica en 1984. La cinta trata sobre la aparición de la Virgen de los Ángeles, cariñosamente llamada "La Negrita". Este evento ocurrió -según la leyenda- en los alrededores de 1635 en lo que se llamaba "La Puebla de los Pardos", hoy, ciudad de Cartago, Costa Rica

Luego en "*Los secretos de Isolina*" (1985). Película filmada en Guanacaste, en una hacienda ganadera denominada "El Jobo". Cuenta las peripecias de una familia que se fue de San Ramón (ciudad de la meseta central del país), a probar suerte a la pampa.

Reconocimientos

La Municipalidad de Aserri, en 1995, le otorgó el premio *Forjadores de la Historia*. En el 2000, el Colegio Internacional Canadiense le otorga la *Lámpara Dorada*, por su aporte a la difusión de la cultura popular.

También ha sido laureada por la Municipalidad de Acosta, el Sistema Nacional de Radio y Televisión Cultural (Sinart), la ACAM y otras instituciones y organizaciones.

El 23 de abril del 2008 presenta la charla sobre su experiencia como escritora de textos neo costumbristas, en pro del rescate y difusión de nuestra cultura campesina, a la que se le tituló: "Soy María Mayela Padilla y cultivo cantos de elote tierno", en el acto conmemorativo del Día del Libro, organizado por el Departamento de Documentación e Información Electrónica, de la Dirección de Recursos Tecnológicos en Educación del Ministerio de Educación Pública.



Videos recomendados

[La Chancha - María Mayela Padilla](#)

[Las Cogidas De Café - María Mayela Padilla](#)

Sitios consultados

Wikipedia. (2010). María Mayela Padilla Monge. Recuperado 17 de junio del 2010. http://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Mayela_Padilla_Monge

María Mayela Padilla. (2009). María Mayela Padilla. Folclorista costarricense. Recuperado 18 de junio del 2010. <http://mariamayela.260mb.com/index.html>

Recopilado por:

Maribel Villalobos Villalobos

Departamento de Documentación e Información Electrónica

Dirección de Recursos Tecnológicos en Educación

Ministerio de Educación Pública